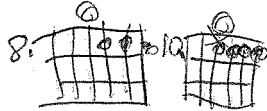


Skiljes åt...
SOINNUT CAPO 5

Kryckdans

Trad. Finnish (Raippaluoto, Ostrobothnia) late 1800's, documented by Wilhelm Sjöberg
sov. Antti Järvelä

INTRO §



lappan
virkien
FINE
Koulu
koko

Melody & voc

SOINNUT CAPO 5

Dm Gm/D Am/D Gm/D Dm Gm/D Am/D Gm/D

Comp soinnut capo 5

I.x voc & lower oct. tacet

AI

2.x comp tacet *leppo*

Rg
2.x comp in

su - pen och dric - ken mi - na un - ga go' vän - ner, vi su - per och dric - ker för sis - ta gång Å

Dm Gm/D Am/D Dm Em7 Am7 G Em7 A(sus4) A

Bb/D C/D d-c-b-b-a

su - pen och dric - ken mi - na un - ga go' vän - ner, vi su - per och dric - ker för sis - ta gång Vi

Dm Dm/C Bb C F/D C/E F Em7 Am7 G Em7 A(sus4) A

BI

ha - ver ju le - vat till - sam - mans förr, men nu mås - te vi skil - jas åt Vi

C F G Em7 A(sus4) A Dm A/C# A A/G Dm/F Dm Dm/C

ha - ver ju le - vat till - sam - mans förr, men nu mås - te vi skil - jas åt.

Bb C F/D C/E F Em7 A(sus4) A Dm/A A Dm Dm/A

§2

Solito

A2

Kryckdans Comp capo 5

2

Dm Dm/C Bb C F/D C/E F Em7 Am7 G Em7 A(sus4) A

Dm Dm/C Bb C F/D C/E F Em7 Am7 G Em7 A(sus4) A

B2

C F G Em7 A(sus4) A Dm A/C# A A/G Dm/F Dm Dm/C

§ I senza rep.

Bb C F/D C/E F Em7 A(sus4) A Dm/A A

doppio tempo