

Kryckdans

Keppitanssi Raippaluotosta, muistiin merkinnyt Wilhelm Sjöberg (SLS 52, s. 80)

trad. arr. Antti Järvelä

Intro (Huom! D.C. senza rep to $\emptyset$)

Mel. Lauku

p

Laulu tästä: $\emptyset$

Laulu: Å

Intron (harmoonit, haitarit & osa viuluista) melodia:

Komppi

p

Gm Cm/G Dm/G Cm/G Gm Cm/G Dm/G Cm/G Cm(add9)

4 **A1, laulu**

Mel. Lauku

mp

su-pen och dric-ken mi-na un_ga go' vän-ner, vi su-per och dric-ker för sis-ta_gång. Å

Komppi

Gm Eb/G F/G Gm Am⁷ Dm⁷ C Am⁷ D(sus4) D

8

Mel. Lauku

su - pen och dric-ken mi-na un - ga go' vän - ner, vi su - per och dric - ker för

Komppi

Gm /F Eb F Gm⁷ F/A B $\flat$ Am⁷ Dm⁷ C

11 **B1, laulu**

Mel. Lauku

sis- ta_gång. Vi ha-ver ju le-vat till - sam - mans förr, men nu mås-te vi skil - jas_

Komppi

Am⁷ D(sus4) D F B $\flat$ C Am⁷ D(sus4) D Gm D/F $\sharp$ D/C

15

Mel. Lauku

Soitto tästä:

åt. Vi ha-ver ju le-vat till - sam-mans förr, men nu mås-te vi skil-jas_ åt.

Gm/Bb Gm/F Eb F Gm⁷ F/A Bb Am⁷ D(sus4) D Gm/D D Gm /D

Komppi

20 **A2, soitto**

Mel. Lauku

f

Gm /F Eb F Bb/G F/A Bb Am⁷ Dm⁷ C Am⁷ D(sus4) D

Komppi

24

Mel. Lauku

Gm /F Eb F Bb/G F/A Bb Am⁷ Dm⁷ C Am⁷ D(sus4) D

Komppi

28 **B2, soitto**

Mel. Lauku

mp *mf* *mp*

F Bb C Am⁷ D(sus4) D Gm D/F# D/C Gm/Bb Gm/F Eb F Bb/G F/A

Komppi

33

Mel. Lauku

f *mf*

Bb Am⁷ D(sus4) D Gm/D D

Komppi

D.C. al Coda,
intro senza rep!

A3, A cappella

35

Mel. Lauku

f

su - pen och dric-ken mi - na un ga go' vän - ner, vi su - per och dric - ker för

38 **Komppi mukaan!** (Muutama viulu ja huilu voi soittaa yläoktaavin mukana)

Mel. Laulu

sis - ta____ gång Å su - pen och dric - ken mi - na

Komppi

ff

D /C /B $\flat$ /A Gm /F E $\flat$

40

Mel. Laulu

un - ga go' vän - ner, vi su - per och dric - ker för sis - ta____ gång Vi

Komppi

F Gm 7 F/A B $\flat$ Am 7 Dm 7 C Am 7 D(sus4) D

43 **B3**

Mel. Laulu

mp

ha - ver ju le - vat till sam - mans förr, men nu mås - te vi skil - jas____ åt Vi____

Komppi

F B $\flat$ C Am 7 D(sus4) D Gm D/F $\sharp$ D/C Gm/B $\flat$ Gm/F

47

Mel. Laulu

mf

ha - ver ju le - vat till sam - mans förr, men nu mås - te vi skil - jas____

Komppi

E $\flat$ F Gm 7 F/A B $\flat$ Am 7 D(sus4) D Gm/D D

50 **Outro**

Mel. Laulu

p

Outron harmoni & haitarimelodia:

Komppi

Gm Cm/G Dm/G Cm/G Gm Cm/G Dm/G Cm/G Dm/G Cm/G

1. 2. Fine