

ACCORDION

# KRYCKDANS

TRAD. FINNISH (RAIPPALUOTO, OSTROBOTHNIA) LATE 1800'S, DOCUMENTED BY WILHELM SJÖBERG

## INTRO

## A1. LAULU

4/4

Gm Eb/G F/G Gm

À

SU - PEN OCH DRIC - KEN MI - NA

Gm Eb/G

5

UN - GA GO' VÄN - NER, VI SU - PER OCH DRIC - KER FÖR SIS - TA GÅNG Å SU - PEN OCH DRIC - KEN MI - NA

F/G Gm Am7 Dm7 C Am7 D(SUS4) D Gm/F Eb

9

UN - GA GO' VÄN - NER, VI SU - PER OCH DRIC - KER FÖR SIS - TA GÅNG VI

F /G /A Bb Am7 Dm7 C Am7 D(SUS4) D

## 12 B1. LAULU

HA - VER JU LE - VAT TILL SAM - MANS FÖRR, MEN NU MÅS - TE VI SKIL - JAS\_ ÅT VI\_

F Bb C Am7 D(SUS4) D Gm D/F# D/C Gm/Bb Gm/F

16

HA-VER JU LE-VAT TILL SAM-MANS\_FÖRR, MEN NU MÅS-TE VI SKIL-JAS\_ ÄT.

E<sub>b</sub> F /G F/A B<sub>b</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D(SUS<sup>4</sup>) D G<sub>m</sub>/D D G<sub>m</sub> /D

**A2. SOITTO**

20

G<sub>m</sub> /F E<sub>b</sub> F /G F/A B<sub>b</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> C A<sub>m</sub><sup>7</sup> D(SUS<sup>4</sup>) D

24

G<sub>m</sub> /F E<sub>b</sub> F /G F/A B<sub>b</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> C A<sub>m</sub><sup>7</sup> D(SUS<sup>4</sup>) D

**B2. SOITTO**

28

F B<sub>b</sub> C A<sub>m</sub><sup>7</sup> D(SUS<sup>4</sup>) D G<sub>m</sub> D/F# D /C G<sub>m</sub>/B<sub>b</sub> G<sub>m</sub> /F

32

E<sub>b</sub> F /G F/A B<sub>b</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D(SUS<sup>4</sup>) D G<sub>m</sub>/D D G<sub>m</sub> /D